



Рабочая Учебная Образовательная Программа

курса «**ТРИЗ педагогика**

для осмысленного обучения»

Экспресс-практикум для учителей и воспитателей по ТРИЗ-педагогике.

Автор: Беркова В.Н. главный методист школы «Думалогия», учитель информатики.

Количество учебных занятий – 3 часа

Продолжительность занятия – 60 минут

Самостоятельная работа -6 часов

Июнь 2019 г.

Содержание

Пояснительная записка	2
Современные концепции обучения	2
Основные методы и инструменты достижения целей обучения	3
Сопровождение и поддержка обучающихся на курсе	Error! Bookmark not defined.
Основные образовательные цели	4
План курса	5
Названия тем и главные концепции	Error! Bookmark not defined.
Таблица 1. План курса	6
Переход на следующую ступень	9
Список литературы	9

Пояснительная записка

Образовательный курс ориентирован на педагогов разных направлений и работающих с детьми любого возраста. Это позволительно за счет универсальности принципов ТРИЗ-педагогике. Каждый учитель или воспитатель на курсе будет иметь возможность уже имеющийся свой опыт синтезировать с новыми знаниями и лучшими практиками активного обучения. Программа курса основывается на современных концепциях обучения.

Современные концепции обучения

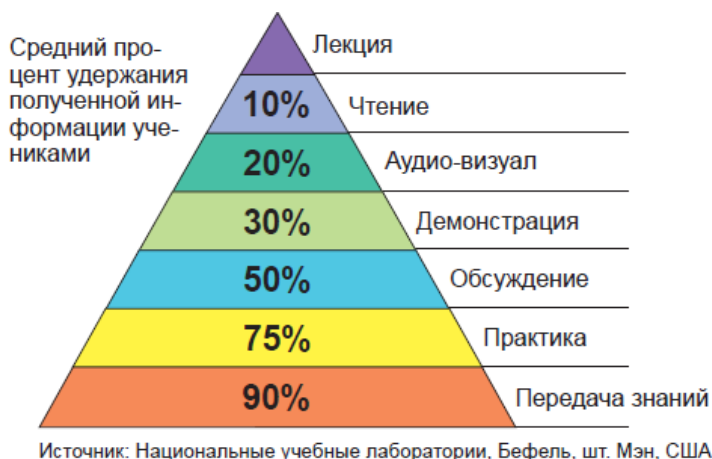
Анализ исследовательской литературы позволил определить пять современных концепций обучения с соответствующими категориями результатов:

1. Обучение как количественное увеличение знаний. Результатом процесса является объем полученной информации (основная задача – «знать много»).
2. Обучение как запоминание. Результат процесса – значительный объем сохраненной информации, которая может быть воспроизведена при необходимости.
3. Обучение как получение информации. Результат процесса – значительный объем фактов, навыков и методов, которые могут сохраняться и использоваться при необходимости.
4. Обучение как понимание смысла и определение значения. Результатом процесса является способность учащегося к установлению связи между составными частями предмета и реальным миром.
5. Обучение как иное толкование и понимание реальности. Результат процесса – готовность к познанию мира посредством собственного толкования знаний.

Первые три концепции демонстрируют основной подход любого педагога. Несомненно, что компетентным педагогом передается качественная информация, но знание и понимание формируются у самого обучающегося, а преподаватель должен оказывать помощь в этом процессе. Таким образом, эффективность обучения, т.е. устойчивое понимание и способность

применения, анализа и оценивания знаний, достигается на основании концепций 4 и 5 из списка категорий выше.

Пирамида обучения на иллюстрации демонстрирует степень эффективности приемов усвоения информации. Выводы напрашиваются сами: современные учителя и воспитатели выбирают в большей степени упражнения, основанные на диалогах, практике (например, проектная деятельность, творческие изделия), взаимообучении или других эффективных способах передачи знаний.



Учитель следит за тем, чтобы процесс работы был интересен, а также достаточно сложен и разнообразен с целью удерживания внимания детей, при этом предоставляя им необходимые навыки и знания для выполнения поставленных задач.

Принципы ТРИЗ-педагогике

ТРИЗ-педагогика впитывает лучшие практики учителей и основывается на принципах:

- Знания – через творческую деятельность;
- Целостный мир описывает целостная система знаний;
- Без креативности нет современной личности;
- Ученик – субъект образования.
- Результат обучения – опыт творчества, инструменты мышления, навыки продуктивной деятельности.

Основные методы и инструменты достижения целей обучения

Основные тезисы обучения:

1. Обучение новому зависит от того, что ученик уже знает и понимает. Поэтому обучение будет иметь смысл, если оно принимает во внимание имеющиеся исходные знания и умения и нацелено на их расширение.
2. Процесс решения проблем способствует развитию и укреплению связей между объектами познания.
3. Необходимо предоставлять учащимся время на построение, осмысление и апробирование различных гипотез.
4. Предоставлять ученикам возможность взаимообучаться.
5. Объем учебного материала, предназначенного для работы в отведенное время, должен быть ограничен.

6. Необходимо помогать ученикам в обобщении полученных знаний через рефлексию и обдумывание их собственных идей.
7. Детям необходима обратная связь и поощрение для комфортного обучения, поэтому оценивание должно быть гуманным и формирующим.

Критическое мышление

Критическое мышление учащихся развивается через развитие способности к синтезированию информации и идей; способности к суждению о достоверности и относительной важности информации и идей; умение делать выбор в отношении своего обучения и ставить под сомнение идеи других. Критическое мышление преподавателей включает в себя способность критически оценивать собственную практику работы, применение и анализ новых методов и подходов.

Для поддержки развития такого мышления педагогу необходимо овладеть навыками гуманного оценивания. К нему относится оценивание для обучения: формативное оценивание.

Оценивание для обучения

Обычное оценивание педагогов в школе фиксирует уровень обученности на текущий момент. Что позволяет учащемуся определить степень успехов в данном предмете. Однако это редко позволяет повысить мотивацию для улучшения результатов за прошедший период обучения. Оценивание, направленное на определение возможностей улучшения обучения, методов и форм реализации этих возможностей, является оцениванием для обучения (ОдО). Такое оценивание концентрирует внимание педагогов на полученных данных о том, на каком этапе в процессе обучения находятся ученики, в частности, характер и причины их сильных и слабых сторон. Таким образом, заключение ОдО сконцентрировано на том, что учитель и ученики могут предпринять, чтобы развиваться дальше.

Оценивание для обучения не редко представляет собой процесс, в ходе которого ученики сами оценивают уровень своих знаний за период времени, а затем вместе с учителями определяют следующие шаги на пути самосовершенствования.

В связи с этим для педагогов являются определяющими следующие факторы организации образовательного процесса:

1. Обеспечение эффективной обратной связи с учениками.
2. Активное участие учеников в собственном обучении.
3. Изменение преподавания с учетом результатов оценивания.
4. Признание значительного влияния оценивания на мотивацию и самооценку учеников, что в свою очередь решающим образом влияет на обучение.
5. Необходимость того, чтобы ученики могли оценивать сами себя и понимать, как улучшить свое обучение.

Основные образовательные цели

1. Знать и понимать основные принципы ТРИЗ-педагогике.
2. Понимать преимущества креативности.
3. Уметь формулировать открытые задачи для организации дифференцированного обучения.
4. Уметь находить «Идеальный конечный результат» в педагогической ситуации.
5. Уметь выявлять противоречия в проблеме.
6. Уметь проводить анализ эффективности приемов для развития навыков высокого уровня.

7. Уметь организовывать формативное оценивание достижений учащихся для их обучения.

План курса

Содержание занятий

- 1) ТРИЗ-педагогика в практике.
 - a) Методы активного обучения и ТРИЗ-педагогика
 - b) Принципы ТРИЗ-педагогики и противоречия в системе образования.
 - c) Навыки высокого и низкого уровня.
 - d) Упражнения для развития креативности.
 - e) Домашнее задание: Разработка упражнений для развития нестандартного мышления с учетом возраста учащихся.
- 2) Разработка открытых задач.
 - a) Открытые задачи (ОЗ) в дошкольном и школьном образовании
 - b) Виды открытых задач.
 - c) Требования к формулировке ОЗ.
 - d) Оценивание ОЗ.
 - e) Домашнее задание: Сочинение авторских открытых задач по требованиям и отработка их на практике с рефлексией.
- 3) Планирование занятий.
 - a) Образовательные цели и критерии оценивания.
 - b) Критерии оценивания и упражнения.
 - c) Суммативное и формативное оценивание.
 - d) Самооценивание как идеальный конечный результат.
 - e) Домашнее задание: Разработка критериев оценивания для определения достижения целей.

Таблица 1. План курса.

№ пп	Тема занятия	Цели обучения	Основная деятельность	Критерии оценивания	Материалы, иллюстрации
1	Образование и креативность.		Знакомство		
		Знать принципы ТРИЗ-педагогики.	Беседа о потребности общества в изобретательных, образованных и духовно развитых личностях.	Знает принципы ТРИЗ-педагогики.	Принципы ТРИЗ-педагогики.
			Обсуждение свойств творческой личности и их примеры		Творческая личность по Г.С. Альтшуллеру
		Использовать упражнения для развития нестандартного мышления	Обмен опытом в способах организации деятельности учащихся, повышающих эффективность обучения.	Приводит примеры активных методов обучения, развивающих креативность.	Иллюстрации методических приемов
		Понимать схему таксономии Блума.	Беседа о соотношении навыков низкого и высокого уровня по Блуму.	Приводит примеры упражнений для отработки навыков высокого уровня.	Схема
			Домашнее задание: <ul style="list-style-type: none"> Выбрать несколько упражнений на развитие креативности и модифицировать их для темы урока. Провести рефлексию с анализом уровня мотивации учащихся и дальнейшей работы. 		

2	Открытые задачи везде и всегда		Обсуждение домашнего задания		
		Понимать эффективность открытых задач	Беседа о возможности использования проблемного обучения и открытых задач.	Поясняет достоинства и недостатки ОЗ.	Примеры открытых и закрытых задач на основе школьных предметов.
			Практика анализа открытых задач. Знакомство с требованиями к условию ОЗ.		Требования к формулировке ОЗ.
		Уметь формулировать открытые задачи.	Практика формулировки открытой задачи. Определение противоречий в проблеме.	Формулирует противоречие для открытой задачи.	Примеры текстов из учебников.
		Уметь использовать ОЗ в практике.	Обсуждение технологии оценивания уровня успеха учащихся при решении ОЗ	Подбирает ОЗ в соответствии целям занятия	
			Домашнее задание: <ul style="list-style-type: none"> • Найти проблему для открытой задачи. • Сформулировать ОЗ для достижения образовательных целей. • Провести рефлексию. 		
3	Я умею поощрять грамотно!		Обсуждение домашнего задания		Пример работы для конструктивной оценки.
		Знать отличительные признаки суммативного оценивания и формативного.	Беседа об оценивании, его влиянии на мотивацию учащихся.	Называет основные признаки формативного оценивания в сравнении с суммативным.	Сравнительный анализ формативного и суммативного оценивания в иллюстрациях.
			Знакомство с понятием Скаффолдинг.		Образ.
		Уметь формулировать критерии оценивания.	Обсуждение примеров формативного оценивания для различных целей.	Формулирует критерии оценивания конкретного упражнения.	Примеры организации формативного оценивания.

		Уметь организовывать самооценивание.	Рассуждение об ИКР (идеальный конечный результат) в образовании.	Формулирует ИКР для педагогических ситуаций.	Примеры педагогических ситуаций.
			<p>Домашнее задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформулировать критерии оценивания для упражнения. • Включить в план урока описание формативного оценивания. • Провести рефлексию. 		

Переход на следующую ступень

Переход на следующую ступень основывается на индивидуальной потребности курсантов.

Поэтому развитие курса после первой ступени разветвляется:

- базовый курс ТРИЗ-педагогика (10 часов теории + 20 практики);
- методическая деятельность как предметника;
- работа с одаренными детьми;
- создание своего авторского курса;
- переход на онлайн педагога;
- проектная деятельность в школе;
- исследование в действии.

Список литературы

1. Гин А. ТРИЗ-педагогика: учим креативно мыслить - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016.
2. 1. Андерсон Д. Думай, пытайся, развивайся. – Перевод с англ. Общ. редакция и перевод А.
3. Л. Шлионского, Л. М. Шлионского, Н. В. Никифорова. – Санкт-Петербург: Азбука, 1996. – 92 с.
4. Амонашвили Ш. А. Воспитательная образовательная функция оценки учения школьников. – М.: 1997. – 296 с.
5. Амонашвили Ш. А. Обучение. Оценка. Отметка. – М.: 1980.
6. Белкин А. С. Ситуация успеха. Как ее создать: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
7. Бордовской Н. В. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – 2-е изд., – М.: КноРус, 2011. – 432 с.
8. Богоявленская Д. Б. Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Педагогика, 1997. – 286 с.
9. Воронцов А. Б. Практика развивающего обучения по системе Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова. – М.: ЦПРО «Развитие личности», 1998.
10. Выготский Л. С. Проблема культурного развития ребенка, Вестник Московского университета, Серия 14, Психология. – 1991. – №4. – С. 5–19.
11. Выготский Л. С. Проблема обучения и умственного развития в школьном возрасте.
12. Генике Е. А., Трифонова Е. А. Учитель и ученик: возможность диалога и понимания. – Том 1./ Под общ. ред. Л. И. Семиной. – М.: Изд-во «Бонфи», 2002. – 239 с.
13. Гуслова М. Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие./М. Н. Гуслова. – М.: Академия Ж, 2010. – 288 с.
14. Гладкая И. В. Оценка образовательных результатов школьников; Учебно-методическое пособие. Под общ. ред. А.П.Тряпицыной. СПб.: КАРО, 2008.
15. Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. – М.: Вита-Прес, 2006.
16. Гребенюк О. С., Гребенюк Т. Б. Основы педагогики индивидуальности: Учеб. пособие. – Калининград: Изд-во Калинингр. гос. ун-т., 2000. – 572 с.
17. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 288 с.
18. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.
19. Ксензова Г. Ю. Оценочная деятельность учителя: Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 128 с.

20. Курганов С. Ю. Ребенок и взрослый в учебном диалоге: книга для учителя. – М.: Просвещение, 2005.
21. Лейтес Н. С. Психология одаренности детей и подростков. – Психология одаренности детей и подростков М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 416 с.
22. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
23. Мельникова Е. Л. Проблемный урок, или как открывать знания с учениками: пособие для учителя. – М.: АПКИПРО, 2006. – 168 с.
24. Поташник М. М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе. – М.: «Центр педагогического образования», 2009. – 448 с.
25. Халперн Д. Психология критического мышления/перевод с англ. Н. Мальгиной, С. Рысева, Л. Царук. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
26. Цукерман Г. А. Оценка без отметки [Текст]. – Москва-Рига: ПЦ Эксперимент, 1999.
27. Эльконин Д. Б. Развитие личности ребенка-дошкольника [Текст]. – М.: Педагогика, 1966. – С. 254–292.
28. Юркевич В. С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: книга для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1996. http://www.u-mama.ru/files/books/odar_reb.zip
29. Якиманская И. С. Развивающее обучение [Текст]. – М.: Педагогика, 1979.